

TIEDEKIRJAN UUTUudet

2/2025



Tieteen puolesta.

SISÄLLYSLUETTELO

TIEDEKIRJA VETENSKAPSBOKHANDELN	3
HISTORIA	4
HENKILÖHISTORIA	10
POLIITTINEN HISTORIA JA SOTAHISTORIA	13
TAIDEHISTORIA	15
KULTTUURIHISTORIA JA KULTTUURINTUTKIMUS	17
KIELI JA KIRJALLISUUS	22
USKONNONTUTKIMUS	30
FILOSOFIA	32
NUORISOTUTKIMUS	36
LUONNONTIEDE JA TÄHTITIEDE	37
VARIA	42



Kannen kuva: Johannes Uiga, Tarton taidemuseo / Unsplash

Tiedekirja

TIEDEKIRJA

TIEDEKIRJA ON Suomen monipuolisin tiede- ja tietokirjallisuuden kirjakauppa. Tiedekirja kuuluu Tieteellisten seurain valtuuskuntaan (TSV), jonka tehtävä on muun muassa tieteellisen julkaisutoiminnan edistäminen. Tiedekirja tarjoaa tietokirjoja, joita muualta ei löydy. Tiedekirjan kivijalkamyymälän ja verkkokaupan valikoimiin kuuluu sekä erikoistunutta tieteellistä tutkimusta että populaareja tietokirjoja, elämäkertoja ja oppaita.

Tiedekirjan valikoimissa on noin 170 tieteellisen seuran julkaisuja. Palvelemme monipuolisesti tieteen eri aloja, ja teemme työtä suomalaisen tieteen eteen. Tiedekirja on yksi suomalaisen tieteen ja tutkimuksen mahdollistaja: tilitämme vähintään 85 % kirjojen myyntihinnasta suoraan julkaisujen kustantajille eli suomalaisille tieteellisille seuroille. Ostamalla Tiedekirjasta tuet samalla suomalaista tiedettä ja tieteen tekemistä!

Tutustu Tiedekirjan tarjontaan verkkokaupassamme **tiedekirja.fi** sekä tieteellisiin seuroihin ja TSV:n toimintaan Tieteellisten seurain valtuuskunnan sivuilla www.tsv.fi.

Tieteen puolesta.

VETENSKAPS- BOKHANDELN

VETENSKAPSBOKHANDELN ÄR Finlands mångsidigaste bokhandel för vetenskaps- och facklitteratur. Den hör till Vetenskapliga samfundens delegation (VSD) vars uppgift är bland annat att främja vetenskaplig publikationsverksamhet. Vetenskapsbokhandeln erbjuder fackböcker som inte hittas någon annanstans. I urvalet i den fysiska butiken och nätbutiken ingår såväl specialiserad vetenskaplig forskning som populära fackböcker, biografier och guider.

I Vetenskapsbokhandeln finns publikationer av runt 170 vetenskapliga samfund. Vi betjänar mångsidigt vetenskapens olika områden och jobbar för den finländska vetenskapen. Vetenskapsbokhandeln är en möjliggörare för den finländska vetenskapen och forskningen: minst 85 % av böckernas försäljningspris går direkt till publikationernas utgivare, alltså de finländska vetenskapliga samfundet. Genom att köpa från Vetenskapsbokhandeln stöder du finländsk vetenskap och forskning!

Bekanta dig med Vetenskapsbokhandelns utbud i nätbutiken **tiedekirja.fi** samt de vetenskapliga samfundet och VSD:s verksamhet på Vetenskapliga samfundens delegations sidor www.tsv.fi.

För vetenskapen.

HISTORIA



JUSSI AHLROTH

KIRJE BUDDHALTA

Länsimaisen filosofian buddhalainen historia

Jussi Ahlroth lähestyy kirjassaan länsimaisen filosofian ydinajatuksia buddhalaisesta näkökulmasta. Sokrateesta Jacques Derridaan ulottuva teos on ainutlaatuinen matka ajattelun ja länsimaisen filosofian historiaan sekä johdattaa lukijan buddhalaisuuden näkemyksiin ihmisestä, mielestä ja maailmasta. Samalla se on merkittävä puheen-
vuoro länsimaisen kulttuurin ja buddhalaisen perinteen kohtaamisen historiassa.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 421 •
ISBN 978-951-858-811-8 • ISSN 2323-7392 • 756 s. • Nid. • 36 €



TEIVO TEIVAINEN

HAKARISTIN HISTORIA

Teos tarjoaa syvällisen ja provokatiivisen katsauksen hakaristin käyttöön, merkityksiin ja kiistoihin suomalaisessa historiassa. Teos myös analysoi herkkullisesti hakaristin erilaisia versioita ja niiden käyttötapojen natsivivahteita. Hakaristin käytöstä luovuttiin länsimaissa toisen maailmansodan myötä, vaan ei Suomessa. Kuinka hakaristi sai pahan stigmansa ja miten symboliin pitäisi suhtautua?

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 414 •
ISBN 978-951-858-735-7 • ISSN 2323-7392 • 256 s. • Nid. • 33 €



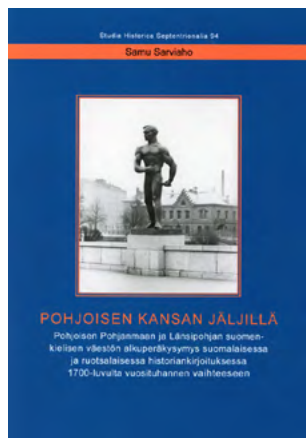
ANNA LAAKKONEN

PUNAINEN KARJALA JA SUOMALAISEN NEUVOSTOIHMISEN SYNTY

Suomalaiset osana Moskovan propagandakoneistoa 1920–1937

Anna Laakkosen tutkimus on ensimmäinen suomalaisten toimintaa neuvostolehdistössä laajemmin käsittelevä teos. Laakkonen osoittaa, kuinka suomenkieliset sanomalehdet toimivat osana neuvostovallan propagandakoneistoa 1920- ja 1930-luvuilla. Tutkimus perustuu mittavaan Neuvostoliitossa tuotettuun lehdistö- ja arkistomateriaaliin.

Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura • THPTS
erillisjulkaisut • ISBN 978-952-7466-49-0 • 374 s. • Nid. • 28 €



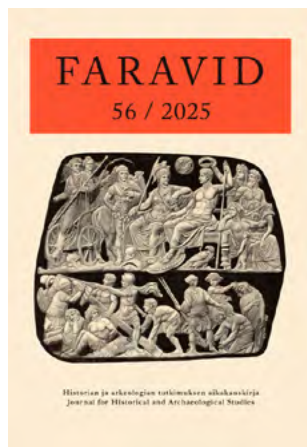
SAMU SARVIAHO

POHJOISEN KANSAN JÄLJILLÄ

Pohjoisen Pohjanmaan ja Länsipohjan suomenkielisen väestön alkuperäkysymys suomalaisessa ja ruotsalaisessa historiankirjoituksessa 1700-luvulta vuosituhannen vaihteeseen

Nykyisen Pohjoisen Ruotsin ja Suomen suomenkielisen asutuksen alkuperä on askarruttanut tutkijoita vuosisatoja, ja aiheesta on esitetty useita toisistaan poikkeavia tulkintoja. Tämä monografiateos tarkastelee historiankirjoituksen historian näkökulmasta näitä tulkintoja 1700-luvulta 1900-luvun lopulle ulottuvalla ajanjaksolla. Analyysin kohteena ovat suomalaiset ja ruotsalaiset tutkijat sekä heidän näkemystensä leviäminen populaarimpaan historiakulttuuriin.

Pohjois-Suomen Historiallinen Yhdistys • Studia Historica Septentrionalia 94 • ISBN 978-952-9888-78-8 • ISSN 0356-8199 • 319 s. • Nid. • 48 €



PÄÄTOIM. KARI ALENIUS

FARAVID 56

Antiikki ja sen jälkivaikutus

Sisältää mm.: Antti Lampinen, Fecundity and Ferocity of the European Peoples: The Reception of Two Classical topoi in the Res Germanicae (1531) of Beatus Rhenanus; Juhana Heikonen, Nordic Classicism and Helsinki's Housing – Agencies of the Individual Housing Companies and Architects on the Grand Tour in the Post-Civil War Period; Nikolai Paukkonen, Pohjolan Sparta ja "Thermopylai joka päivä." Spartan jälkivaikutus Suomessa.

Pohjois-Suomen Historiallinen Yhdistys • Faravid 56 •
ISSN 0356-5629 • 183 s. • Nid. • 30 €



VILLE EEROLA

HELMI KIRKKAHIN

Eteläsuomalainen osakunta 1905-2025

ESO oli 1930-luvulta 1970-luvun alkuun maan suurin osakunta, johon kuului jopa 6500 jäsentä. Se on ollut kasvualusta, ponnahduslauta sekä suhteiden solmimisen foorumi monille tuleville tieteen, taiteen ja yhteiskunnallisen toiminnan merkkihenkilölle Pentti Saarikoskesta Tarja Haloseen. Teos valottaa 2000-luvun opiskelijaelämässä tapahtuneita murroksia. Se on kuvaus nuorten ihmisten erityisen elämänvaiheen, opiskelun ja opiskelijaelämän, muutoksista yli sadan vuoden aikana.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 403 •
ISBN 978-951-858-715-9 • ISSN 2323-7392 • 327 s. • Sid. • 36 €



REIJO TOLPPI

OTA RAHAT JA JUOKSE

Puhallusten, bluffien ja ohareiden historiaa

Historia on täynnä huijaritarinoita, mutta tällä vuosituhannella petoksia tehtaillaan enemmän kuin koskaan aiemmin. Huijatuksi tullakseen ei tarvitse enää lähteä markkinoille tai korttia pelaamaan – rahojen ja henkilötietojen menetykseen riittää, kun käyttää kotona sähköpostia ja sosiaalista mediaa. Kaiken lisäksi tekoäly on viemässä meidät mittasuhteiltaan ennennäkemättömään petosten ja huijausten aikaan. Kirja kertoo mitä meidän pitäisi – tai olisi pitänyt – osata varoa.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 422 •
ISBN 978-951-858-756-2 • ISSN 2323-7392 • 213 s. • Nid. • 32 €



MATTI O. HANNIKAINEN

KAUPUNGIKSI KAAVOITETTU

Vantaan kaupunkisuunnittelun historiaa 1974–2024

Teos avartaa Vantaan kaupunkisuunnittelun historiaa ennen kaikkea valtuustotyön ja suunnitteluprosessin näkökulmasta. Perusteelliseen arkistotyöhön pohjautuva kirja valaisee vantaalaista kaupunkisuunnittelua ja sen keskeisiä toimijoita. Teos kertoo, miten Vantaan kaupunkia on suunniteltu ja miten eri toimijat ovat vaikuttaneet sen kehitykseen. Samalla teos peilaa suomalaisen yhteiskunnan kaupunkistumista ja uuden kaupungin maankäytön suunnittelua.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 402 •
ISBN 978-951-858-714-2 • ISSN 2323-7392 • 448 s. • Sid. • 49 €



**EEVA KOTIOJA OCH ANITRA KOMULAINEN
ÖVERS. HEIDI GRANQVIST**

EN RIKTIG STAD BLIR TILL

Liv, politik och händelser i Vanda 1974-2024

Från obygd till ekonomisk motor – hur blev Vanda till Vanda? Boken fördjupar sig i livet och kommunalpolitiken i Vanda ur invånarnas perspektiv. Boken, som bygger på omfattande arkivforskning, belyser beslutsprocessen i Vanda och förklarar hur beslut fattas och hur de påverkar kommuninvånarnas liv. Berättelsen om Vanda stad åskådliggörs med både vanliga Vandabors och beslutsfattares minnen. Vid sidan av de stora frågorna besvarar boken också många små.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 384 •
ISBN 978-951-858-672-5 • ISSN 2323-7392 • 431 s. • Inb • 49 €



**HANNU SALMI
ÖVERS. TOBIAS PETTERSSON**

ÅBO I LÅGOR

Minnen från branden 1827

Åbo i lågor är en sann berättelse om den historiska storbranden i Åbo den 4 september 1827. Hannu Salmi bygger upp sin bok kring stadsbornas känslor och upplevelser före, under och efter branden. Genom några nyckelpersoner skildrar han desperation, sorg och girighet men också empati och generositet. Salmi reflekterar särskilt över frågan om skuld och den ryktesspridning som tog fart efter branden. Till grund för boken ligger brev, dagböcker, memoarer, kartor och tidningar m.m.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Skrifter utgivna av Svenska
litteratursällskapet i Finland 888 • ISBN 978-951-583-670-0 •
ISSN 0039-6842 • 232 s. • Inb • 26 €



**RED. ANDERS AHLBÄCK, JOHANNA ILMAKUNNAS,
HANNA LINDBERG OCH PIRJO MARKKOLA**

GENUS, ARBETE OCH LANDSBYGD

En livsvärld i rörelse 1500-1960

I den här antologin kartlägger flera av Nordens ledande social- och genushistoriker landsbygdens historia från tidigmodern tid till mitten av 1900-talet. Norden och Finland står i centrum men sätts i relation till ett globalt sammanhang. Skribenterna tar avstamp i de nyaste perspektiven inom intersektionell genushistoria, erfarenhetshistoria och transnationell historia. Antologin utmanar också uppfattningen om landsbygden som en socialt och historiskt stillastående miljö.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 883 • ISBN 978-951-583-655-7 • ISSN 0039-6842 • 378 s. • Inb • 28 €



VICTOR WILSON

FÖR KUNSKAP OCH KULTUR

Svenska litteratursällskapet i Finland 1885-2025

För kunskap och kultur breddar bilden av SLS historia och skildrar SLS väg mot att bli den kunskapsorganisation det är i dag. Vad har hänt på 140 år? Allt från krig och finanskriser till digitaliseringen och tredje sektorns omstöpta roll har ritat om kartan flera gånger. Eldsjälar har kommit och gått, kulturdebatter har blossat upp och nya initiativ har ställt nya krav på ett stadigt växande samfund.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 885 • ISBN 978-951-583-657-1 • ISSN 0039-6842 • 310 s. • Inb • 28 €

HENKILÖHISTORIA



ELINA SEPPÄLÄ

VALOKEILASSA JA VASTATUULESSA

**Balettitanssija Marianna
Rumjantsevan elämä**

Marianna Rumjantseva teki läpimurtonsa 1960-luvun lopulla, ja pedagogina hänen työnsä jatkuu yhä 85-vuotiaana. Rumjantsevan vaiheikkaasta elämästä kertova *Valokeilassa ja vastatuulella* -teos vie lukijansa suomalaisen tanssitaiteen ja baletin venäläisen tradition äärelle. Se kertoo 1960- ja 1970-luvun kuohuvista vuosista Kansallisoopperassa, kylmän sodan vaikutuksesta tanssin kentällä – ja vähän Kekkosestakin.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 424 •
ISBN 978-951-858-766-1 • ISSN 2323-7392 •
239 s. • Sid. • 30 €



PEKKA NIIRANEN

OHRANA KEKKONEN

UKK Etsivässä keskuspoliisissa 1919–1927

Teos tutkii nuoren Kekkosen kärkkäitä poliittisia mielipiteitä sekä tämän roolia kuulustelijana ja uudistajana Etsivän keskuspoliisin palveluksessa, jossa hän otti ensiaskeleensa vallan ja salaisuuksien maailmassa. Koettaessaan ratkoa levottoman 1920-luvun poliittisia jännitteitä Kekkonen oppi paljon tiedon hallitsemisesta ja varjoissa vaikuttamisesta. Näistä taidoista ja kollegoiden kanssa rakennetuista suhteista muodostui hänen tulevan poliittisen uransa kulmakiviä.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 416 •
ISBN 978-951-858-739-5 • ISSN 2323-7392 • 477 s. • Sid. • 34 €



TUOMAS TEPORA

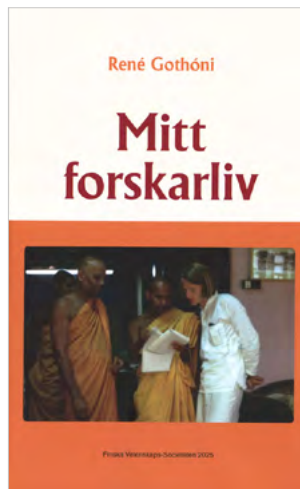
ÖVERS. ELISABETH STUBB

MANNERHEIM

Hjälte och antihjälte

I boken reder historikern Tuomas Tepora ut myterna kring Mannerheim från inbördeskriget 1918 fram till i dag. Tepora visar hur den historiska Mannerheim vävs ihop med den fiktiva Mannerheim – som i sin tur får representera allt från den stora statsmannen och krigshjälten till den misslyckade maken, finsmakaren och kolonialisten, kryddat med sexuellt färgade spekulationer.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Skrifter utgivna av Svenska
litteratursällskapet i Finland 887 • ISBN 978-951-583-669-4 •
ISSN 0039-6842 • 319 s. • Inb • 28 €

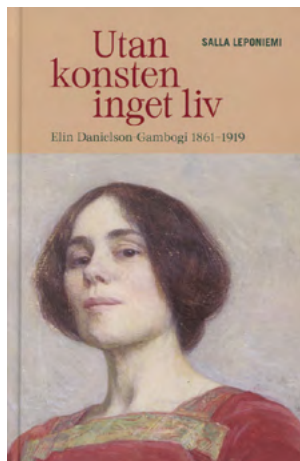


RENÉ GOTHÓNI

MITT FORSKARLIV

Mitt forskarliv är ett personligt bokslut över en kreativ forskarbana med självanalytiska ingredienser och unika vetenskapliga rön, som vidgar förståelsen av buddhistiskt klosterliv på Sri Lanka och ortodoxa pilgrimsfärder på det Heliga berget Athos. Djuplodande fältstudier i två egenartade kulturer lade grunden för professor emeritus René Gothónis internationella forskarkarriär inom jämförande religionsvetenskap.

Finska Vetenskaps-Societeten – Suomen Tiedeseura • Bidrag till kännedom av Finlands natur och folk 227 • ISBN 978-951-653-522-0 • ISSN 0067-8481 • 401 s. • Inb • 40 €



SALLA LEPONIEMI

ÖVERS. CAMILLA FROSTELL

UTAN KONSTEN INGET LIV

Elin Danielson-Gambogi 1861-1919

Elin Danielson-Gambogi hörde till de skickligaste konstnärerna under den finska konstens guldålder och var lidelsefullt hängiven sin konst. Hon var mästerlig på att fånga ljuset och avbildade ofta sådant som inte ansågs passande, i synnerhet väckte hennes oförställda skildringar av kvinnor sensation. Konsthistorikern Salla Leponiemi levandegör Elin Danielson-Gambogis ovanliga historia genom hennes vardagsnära och känsligt inkännande konst och en stor mängd efterlämnad korrespondens.

Svenska litteratursällskapet i Finland • SLS Varia 21 • ISBN 978-951-583-653-3 • ISSN 2489-7841 • 411 s. • Inb • 28 €

POLIITTINEN HISTORIA JA SOTAHISTORIA



SINI KANGAS

RISTIRETKIEN HISTORIA

1096-1192

Paavi Urbanus II:n julistama Jerusalemin vapautus aloitti vuonna 1095 ristiretkien ajan, jolla oli kauaskantoisia seurauksia keskiajan Euroopassa, Lähi-idässä ja Pohjois-Afrikassa. Sini Kangas avaa kirjaan sydänkeskiajan ristiretkien taustoja, tapahtumia ja seurauksia. Ristiretket eivät olleet vain sarja sotaretkiä – ne olivat kokonainen uskonnon, politiikan ja vallanhimon muovaama aikakausi, joka on jättänyt syvän jäljen Euroopan historiaan.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 354 •
ISBN 978-951-858-732-6 • ISSN 2323-7392 • 184 s. • Sid. • 33 €



VILLE JALOVAARA

STALININ MARIONETIT?

Britit Suomea valvomassa 1944-1947

Kuka todella veteli naruja kulissien takana sodanjälkeisessä Suomessa? Toisen maailmansodan jälkeen Helsingissä toimi sala-peräinen ja jännitteinen näyttämö, jossa britit ja neuvostoliittolaiset väänivät kättä Suomen kohtalosta. Historiantutkija Ville Jalovaara on kaivanut esiin Lontoon arkistolähteet ja kuvaa nyt teoksessaan tuorein silmin tämän vaietun luvun Suomen historiassa.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 400 •
ISBN 978-951-858-694-7 • ISSN 2323-7392 • 348 s. • Sid. • 34 €



**RED. ANDERS AHLBÄCK, MATIAS KAIHOVIRTA
OCH YLVA PERERA**

FINLANDSSVENSK ANTIFASCISM

Politik, debatt och litteratur 1920–1950

Vilken betydelse fick fascismen som upplevt hot mot det svenska i Finland? I bokens tolv kapitel fokuserar de elva författarna på politiska, sociala och kulturella miljöer och arenor som dagspressen, partipolitiken, skönlitteraturen och skolungdomsrörelsen. Samtidigt synliggjorde antifascismen splittringen och gränsdragningarna mellan höger och vänster, överklass och underklass, manligt och kvinnligt, svenskt och finskt i 1920–1940-talens Finland.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 884 • ISBN 978-951-583-656-4 • ISSN 0039-6842 • 475 s. • Hft • 25 €



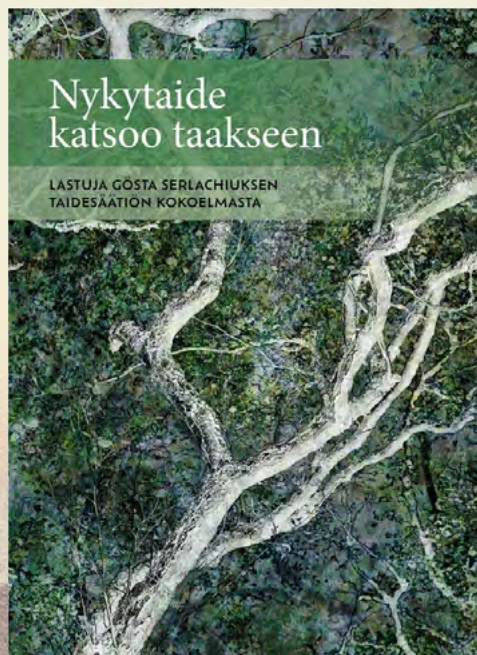
MATS BERGMAN

PROPAGANDA

Mats Bergman ger en koncis överblick över propaganda genom tiderna, allt från de begreppsliga rötterna i den katolska motreformationen till diskussioner om dagens automatiserade och deltagande propaganda. Och vi får exempel på hur propaganda utnyttjats för mångahanda syften, till exempel i finländsk mjölkpropaganda och i tobaksindustrins kampanjer. Bergman utmanar oss att reflektera över propagandans närvaro, utsikter och faror i vår tid.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Vårt att veta 5 • ISBN 978-951-583-654-0 • ISSN 2984-0899 • 64 s. • Hft • 5 €

TAIDEHISTORIA



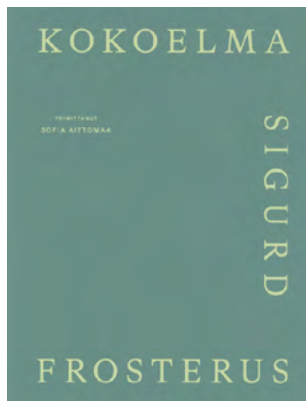
**TOIM. RONI GRÉN, JUHANA LAHTI,
TOMI MOISIO JA RIIKKA NIEMELÄ**

NYKYTAIDE KATSOO TAAKSEEN

**Lastuja Gösta Serlachiuksen
taidesäätien kokoelmasta**

Teos luo silmäyksen ajankohtaiseen nykytaiteen tutkimukseen. Antologian artikkelit tarkastelevat eri näkökulmista sitä, miten moninaisin tavoin nykytaiteen tekijät ja teokset ovat kytköksissä historiaan. Myös nykytaide pohjaa pitkään taiteen traditioon, ja monet taiteilijat käsittelevät tuotannossaan historiaa niin laajoina kokonaisuuksina kuin yksittäisiin tapahtumiin fokusoiden. Teos on jatkoa Serlachiuksen seminaarijulkaisujen sarjalle.

Taidehistorian seura – Föreningen för
konsthistoria • Taidehistoriallisia tutkimuksia –
Konsthistoriska studier 56 • ISBN 978-952-7441-
90-9 • ISSN 0355-1938 • 175 s. • Nid. • 35 €



TOIM. SOFIA AITTOMAA

KOKOELMA SIGURD FROSTERUS

Teos on ainutlaatuinen tutkimusmatka postimpressionistiseen maalaustaiteeseen sekä sen merkitykseen suomalaisessa ja kansainvälisessä taidehistoriassa. Sigurd Frosteruksen keräämä taidekokoelma tuo esiin Frosteruksen syvän ymmärryksen modernista taiteesta ja aikalaisistaan. Teoksessa käsitellään taiteen keräilyä, Frosteruksen taidenäkemyistä ja kokoelman kehitysvaiheita. Kirjassa esitellään yksityiskohtaisesti Sigurd Frosteruksen säätiön kokoelma.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 387 •
ISBN 978-951-858-682-4 • ISSN 2323-7392 • 317 s. • Sid. • 45 €



RED. SOFIA AITTOMAA

SAMLING SIGURD FROSTERUS

Verket med Sofia Aittomaa som redaktör är en unik forskningsresa till den postimpressionistiska målarkonsten och dess betydelse inom såväl finländsk som internationell konsthistoria. Sigurd Frosterus konstsamling lyfter fram Frosterus djupa förståelse för den moderna konsten och för sin samtid. I boken behandlar författarna konstsamlandet som fenomen, Frosterus konstsyn samt utvecklingen av samlingen. Boken ger en detaljerad bild av Sigurd Frosterus stiftelses samling.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 388 •
ISBN 978-951-858-683-1 • ISSN 2323-7392 • 317 s. • Inb • 45 €

KULTTUURIHISTORIA JA KULTTUURINTUTKIMUS



LIISA VÄISÄNEN

SUOMI-NEITO JA LEIJONA

**Kansallisten symbolien
merkilliset juuret**

Miksi Suomen vaakunassa esiintyy muinaisen Babylonian kuninkaiden leijona eikä pohjoisten metsien karhu? Mitä sukua kansallispuikainen Suomi-neito on Ranskan vallankumoukselliselle Mariannelle? Suomen symbolit, leijona ja Suomi-neito, kantavat mukanaan kauas historiaan ulottuvia merkityksiä ja tarinoita. Taiteentutkija Liisa Väisänen teos kertoo kansallisten symboliemme syvällä kasvavista juurista, jotka kietoutuvat osaksi Euroopan historiaa ja koko maailman kulttuuriperintöä.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura •
Kirjokansi 418 • ISBN 978-951-858-747-0 •
ISSN 2323-7392 • 156 s. • Sid. • 32 €



REETTA RANTA
KUVITTANUT RIIKKA HARO

PYHÄT PUUT

Reetta Rannan kirja esittelee Suomen luonnonvaraiset puulajit ja valottaa niiden merkityksiä mytologiassa ja kansanperinteessä. Kauniisti kuvitetussa teoksessa ikaikaiset uskomukset ja rituaalit sulautuvat nykyajan henkilökohtaisiin tarinoihin elävöittäen vanhoja perinteitä ja tuoden esiin puiden mittaamattoman arvon kulttuurissamme. Sukella kirjan matkassa metsän syvyyksiin – kenties löydät sieltä myös oman sydänpuusi.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 399 •
ISBN 978-951-858-696-1 • ISSN 2323-7392 • 160 s. • Sid. • 32 €



REETTA RANTA
KUVITTANUT RIIKKA HARO

SIELULINNUT

Reetta Ranta, jonka olkapäällä keikkui lapsena lemmikkivaris, kertoo kirjassaan lintujen merkityksestä kansanperinteessä, mytologiassa ja nykyihmisen arjessa. Kirja liikkuu sukukansojemme rikkaassa perinteessä ja vierailee myös muiden kulttuurien tarinoissa. Ihmisen ja linnun suhdetta tarkastellessaan se esittää kysymyksiä myös luontokadosta: miten varpusten uhanalaisuutta tulisi tulkita suhteessa muinaisiin myytteihin?

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 417 •
ISBN 978-951-858-742-5 • ISSN 2323-7392 • 144 s. • Sid. • 32 €



SIRPA SALENIUS

POHJOISEN PARIISI – JA MUITA 1800-LUVUN AMERIKKALAISIA SUOMI-KUVIA

Teos avaa uusia näkökulmia Suomen ja Yhdysvaltojen välisiin kulttuurisiin yhteyksiin, 1800-luvun matkakirjallisuuteen ja amerikkalaisten käsityksiin Suomesta. Teoksessa tarkastellaan, kuinka amerikkalaiset matkakirjoittajat ja kirjailijat rakensivat kuvia Suomesta ja sen asukkaista vähäisistä tiedoistaan huolimatta. Helsinkiä verrattiin Pariisiin, Imatrankoskea Niagaran putouksiin. Kestäviksi muodostuneet mielikuvat Suomesta heijastelivat amerikkalaisen yhteiskunnan arvomaailmaa.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Tietolipas 293 •
ISBN 978-951-858-946-7 • ISSN 0562-6129 • 215 s. • Nid. • 29 €



TOIM. HEIDI MÄKELÄ JA OUTI VALO

AINEETON KULTTUURIPERINTÖ

Käsite, käytäntö, politiikka

Kirja on monitieteinen kokoomateos, joka tarkastelee aineetonta kulttuuriperintöä käsitteellisenä ja kulttuuripoliittisena ilmiönä. Tutkimus tarjoaa näkökulmia Unescon yleissopimukseen, sen käytännön toteutukseen ja aineettoman kulttuuriperinnön käsitteen ristiriitoihin. Ensimmäinen suomenkielinen perusteos aiheesta syventää samalla keskustelua aineettoman kulttuuriperinnön merkityksestä Suomessa ja kansainvälisesti.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Tietolipas 296 •
ISBN 978-951-858-955-9 • ISSN 0562-6129 • 360 s. • Nid. • 32 €



PASI KLEMETTINEN

TIETÄJÄT, NOIDAT, SAMAAINIT

Kansanuskon maailmassa

Perinteentutkija Pasi Klemettinen kertoo kirjassaan noitien ja tietäjien merkityksestä kansanperinteessä sekä tutustuttaa lukijan kymmeneen noitaan ja tietäjään, joiden maine on säilynyt tähän päivään asti. Esivanhempiemme tietäjäperinteessä parantaminen, loitsiminen ja taikuus olivat osa jokapäiväistä elämää. Noidat ja tietäjät paransivat sairaita ja selvittivät varkauksia, mutta kunnioittamisen lisäksi heitä pelättiin ja vainottiin.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 413 •
ISBN 978-951-858-729-6 • ISSN 2323-7392 • 266 s. • Sid. • 34 €



**TOIM. ANU KOIVUNEN, MAIJU KANNISTO,
HEIDI KEINONEN JA JANNE MÄKELÄ**

KULTTUURIN VUOSISATA

Luova ohjelmatyö Yleisradiossa 1926–2025

Kirja luo kuvan Yleisradion ohjelmistosta radion ja television ajasta monialustaiseen, digitaaliseen nykyhetkeen. Tarkastelemalla eri ohjelmatyyppejä teos kertoo, miten ja millaista kulttuuria Yleisradiossa on sadan vuoden aikana tuotettu. Samalla piirtyy esiin tarina Yleisradion muuttumista kansallisesta kulttuurilaitoksesta yhdeksi toimijaksi globaalissa mediaekosysteemissä.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 380 •
ISBN 978-951-858-668-8 • ISSN 2323-7392 • 584 s. • Sid. • 44 €

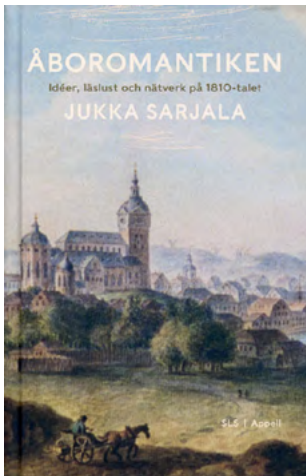


PÄÄTOIM. JOHANNA ENQVIST

SUOMEN MUSEO – FINSKT MUSEUM 2024

Sisältää mm.: Anna Rastas, Näyttelytutkitun tiedon tuottamisen ja esittämisen paikkoina; Johanna Turunen, Minni Matikainen, Mahdollistamista vai manipulointia? Tutkimusinterventio museonäyttelyn vierailijakokemusten työstämisestä; Maija Johanna Mäki, Jaana Saarikoski, Turun yliopiston museologian opetuksen vaiheita ja vaikuttavuutta viidellä vuosikymmenellä.

Suomen Muinaismuistoyhdistys • Suomen museo 2024 • ISBN 978-952-84-0765-2 • ISSN 0355-1806 • 216 s. • Nid. • 20 €



**JUKKA SARJALA
ÖVERS. SOFIA GUSTAFSSON**

ÅBOROMANTIKEN

Idéer, läslust och nätverk på 1810-talet

Det litterära uppsvinget i Europa sporrade studenterna i Åbo och under 1810-talet började Åboromantiken växa fram. Med ett ökat utbud av böcker och tidskrifter kunde studenterna ta del av nya tankar och idéer. Impulserna inspirerade till egna publikationer, läsecirklar, sång och debatt, och ett nyväckt intresse för den finska folkdikten. Jukka Sarjala följer Åboromantikernas spår genom att kartlägga deras inbördes nätverk och kontakterna till Sverige.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 889 • ISBN 978-951-583-671-7 • ISSN 0039-6842 • 269 s. • Inb. • 28 €

KIELI JA KIRJALLISUUS



TUOMAS PALONEN

ETIMOLOGIAN ETIMOLOGIA

ja muita etymologioita

Miksi jotkut sanat säilyvät vuosisatoja ja toiset katoavat? Teos on matka sanojen piilotettuun historiaan. Esihistoriasta nykypäivään ulottuva maagista realismia muistuttava tutkimusretki kietoo yhteen kiehtovalla tavalla folklorea, mytologiaa ja kielihistoriaa. Kirjan yllättävät ja viihdyttävät tarinat paljastavat samalla kielentutkimuksen salattuja kerrostumia.

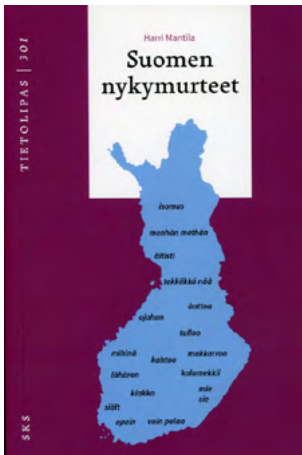
Suomalaisen Kirjallisuuden Seura •
Kirjokansi 370 • ISBN 978-951-858-744-9 •
ISSN 2323-7392 • 288 s. • Nid. • 32 €



TOPIAS HAIKALA KIELET ENNEN MEITÄ

Milloin saame, suomi ja ruotsi saapuivat nykyisen Suomen alueelle? Millaisia kieliä täällä puhuttiin niitä ennen? Suomen, saamen ja ruotsin juuret ulottuvat syvälle menneisyyteen, mutta ennen niitä Suomen alueella kaikui monia muita kieliä – joista osasta ei ole jäänyt meille jälkeäkään. Toimittaja Topias Haikalan teos Suomen alueen muinaisesta kielihistoriasta on kiehtova kielitieteellinen salapoliisikertomus, joka paljastaa, mitä voimme tietää meitä ennen puhutuista kielistä.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 411 •
ISBN 978-951-858-723-4 • ISSN 2323-7392 • 482 s. • Sid. • 36 €



HARRI MANTILA SUOMEN NYKYMURTEET

Suomen nykymurteet yhdistelee perinteisen murteentutkimuksen ja sociolinguistisen variaation tutkimuksen tuloksia ja esittelee murteiden nykytilannetta. Mukana on myös murrealueiden esittely, jossa kommentoidaan alueellisia erityispiirteitä. Murteet jaetaan kirjassa totutun itä- ja länsijaon sijasta kolmeen päämurrealueeseen eli itä-, länsi- ja pohjoismurteisiin, mikä sekin vastaa paremmin murteiden nykyistä tilannetta.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Tietolipas 301 •
ISBN 978-951-858-982-5 • ISSN 0562-6129 • 184 s. • Nid. • 29 €



**TOIM. HANNA LANTTO, PAULA SJÖBLOM,
JAANA VAAHTERA JA MINNA HJORT**

KIELI MAISEMASSA, MAISEMA KIELESSÄ

Tutkimuksia Turusta

Mitä kaupunkiympäristössä näkyvä kieli kertoo meille yhteiskunnasta? Julkisen tilan kielimaisemaa Turussa käsittelevä teos tutkii kylttejä, opasteita, mainoksia ja muita kielen ilmentymiä eri näkökulmista, kuten monikielisyydestä, kielipolitiikasta ja kaupunkikulttuurista käsin. Teoksessa käsitellään Turun murteen merkitystä, englannin ja muiden kielten asemaa sekä ruotsin kielen käyttöä julkisissa tiloissa.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Tietolipas 292 •
ISBN 978-951-858-943-6 • ISSN 0562-6129 • 422 s. • Nid. • 32 €



VILLE ELORANTA JA LAURA NIEMI

FINGLISH – MIKSI ENGLANTI ÄRSYTTÄÄ?

Finglish eli englannin ja suomen sekoittuminen tuntuu ärsyttävän ihmisiä yhä enemmän. "Turhaa" englantia päivitellään jatkuvasti sosiaalisessa mediassa ja lehtien palstoilla. Silti finglish ei ole ainaakaan vähenemään päin. Jotkut suomalaiset puhuvat jo englannista tunnekielenään. Olemmeko kuitenkin täysin ymmärtäneet, miksi finglishiä käytetään? Viihdyttävä ja ajankohtainen kirja esittelee nykyistä kielimaisemaamme ja tuo lisää sävyjä paikoin jyrkkään kielikeskusteluun.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 379 •
ISBN 978-951-858-663-3 • ISSN 2323-7392 • 120 s. • Nid. • 29 €



**TOIM. TERHI DAVIES, ULLA LAUHAVA
JA JONNA RIIKONEN**

YLIOPPILASTEKSTEJÄ 2025

Kirja tukee abiturientin valmentautumista äidinkielen ja kirjallisuuden ylioppilaskokeeseen sekä tarjoaa muillekin lukiolaisille välineitä luku- ja kirjoitustaitojen harjoitteluun. Teos sisältää opiskelijoiden vastauksia kevään 2025 ylioppilaskoehtäviin, artikkeleita ja tehtäviä. Kirja sopii käytettäväksi lukion suomen kielen ja kirjallisuuden opinnoissa itsenäisenä teoksena tai painettuna aineistona oppimisympäristö Älyn rinnalla.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Ylioppilasaineita 2025 •
ISBN 978-951-858-763-0 • ISSN 2323-7392 • 245 s. • Nid. • 26 €



TOIM. SUSANNA VIRTANEN

SUOMALAIIS-UGRILAISEN SEURAN AIKAKAUSKIRJA 100

Journal de la Société Finno-Ougrienne

Sisältää mm.: Riku Erkkilä, M. A. Castrénin kielioppien kansainvälinen tausta; Sampsa Holopainen, Studies in early Indo-European loans in Uralic – problems and new solutions; Jan Henrik Holst, New insights on the Hungarian objective conjugation; Santeri Junttila, Ensitavun vokaalin kadosta mordvassa; Denis Kuzmin, Esikristilliset venäläisnimet karjalaisessa henkilönimistössä.

Suomalais-Ugrilainen Seura • Suomalais-Ugrilaisen Seuran Aikakauskirja 100 • ISBN 978-952-7262-57-3 • ISSN 0355-0214 • 378 s. • Nid. • 38 €



**TOIM. SARI KIVISTÖ, KATARIINA KÄRKELÄ,
ERIKA PIHL JA ISA VÄLIMÄKI**

UNOHTUNEET KIRJOITUKSET

Katoaminen kirjallisuushistoriassa

Unohtuneet kirjoitukset on monitieteinen kirjallisuushistoriaa käsittelevä teos, joka tarkastelee unohtumisen ja katoamisen ilmiöitä sekä tarjoaa ensimmäistä kertaa metodologisia välineitä niiden tutkimukseen. Se tuo esiin harvinaisia ja unohdettuja tekstejä, analysoi niiden tutkimusmenetelmiä sekä avaa uusia näkökulmia kirjallisuuden muistiin, haavoittuvuuteen ja kirjallisuushistorian katvealueisiin.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Tietolipas 299 •
ISBN 978-951-858-964-1 • ISSN 0562-6129 • 468 s. • Nid. • 33 €



**TOIM. ELINA ARMINEN, RALF KAURANEN, MARKKU
LEHTIMÄKI, HANNA-LEENA MÄÄTTÄ JA LAURA PIIPPO**

ROMAANIN TIETO

Kirja ja kirjailija tiedon tuottajina

Teos selvittää romaanin ja romaanikirjailijan paikkoja tiedon muodostajina kotimaisessa kirjallisessa kulttuurissa. Teos lähtee liikkeelle havainnosta, jonka mukaan romaanin muoto ja kirjailijan ammatillinen rooli ovat murroksessa. Taustalla ovat digitalisaation ja globalisaation vaikutukset kulttuurisissa tekstikäytännöissä. Teokseen sisältyy johdannon lisäksi 13 tapaustutkimusta suomalaisen nykyromaanin tiedollisista projekteista sekä kirjailijatyön muuttuvista muodoista.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1501 • ISBN 978-951-858-940-5 • ISSN 0355-1768 • 496 s. • Nid. • 32 €



**TOIM. VIOLA PARENTE-ČAPKOVÁ,
ARJA ROSENHOLM JA KATI LAUNIS**

LIKKUVAT TEKSTIT, LIKKUVAT NAISET

Suomen, Venäjän ja Neuvostoliiton kirjallisella kentällä

Liikkuvat tekstit, liikkuvat naiset tarkastelee Suomen ja Venäjän kirjallisia suhteita keskittyen erityisesti venäjäksi kirjoittavien naisten vastaanottoon Suomessa aina 1800-luvun puolivälistä nykypäivän kirjablogeihin. Teos osoittaa, että sekä Venäjällä että Suomessa naiset ovat aina olleet merkittäviä kirjallisia välittäjiä. Laaja tarkastelu avaa uusia näkökulmia venäjänkielisen kirjallisuuden vastaanoton historiaan ja nykypäivään.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1500 • ISBN 978-951-858-937-5 • ISSN 0355-1768 • 423 s. • Nid. • 32 €

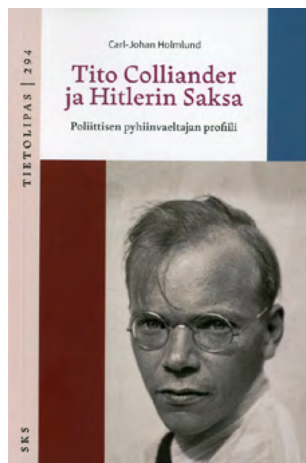


TOIM. SATU GRÖNTHAL JA SIRU KAINULAINEN TÄÄLLÄ JA TOISAALLA

Viipuri ja Karjala sotienjälkeisessä kaunokirjallisuudessa

Teos on ensimmäinen Viipuriin ja Karjalaan sotienjälkeisessä kirjallisuudessa keskittyvä antologia ja siten tutkimuksellinen avaus evakkokirjallisuuden historian, nykytilan ja tulevien linjojen tarkasteluun. Antologia paneutuu Viipuria ja Karjalankannasta käsittelevään kaunokirjallisuuteen 1940-luvulta 2020-luvulle asti. Teoksia tutkitaan mm. kulttuurisen muistitutkimuksen, geokritiikin, humanistisen traumatutkimuksen, posthumanismin, lajiteorian ja lähiluvun keinoin.

Viipurin Suomalainen Kirjallisuusseura • Viipurin Suomalaisen Kirjallisuusseuran Toimitteita 26 • ISBN 978-952-65759-0-2 • ISSN 1236-4304 • 265 s. • Nid. • 35 €



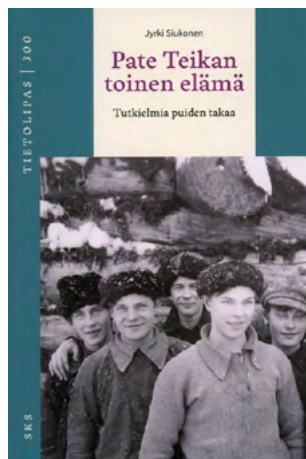
CARL-JOHAN HOLMLUND

TITO COLLIANDER JA HITLERIN SAKSA

Poliittisen pyhiinvaeltajan profiili

Mikä on saanut taiteilijat, kirjailijat ja tutkijat ihailemaan totalitaristisia valtioita? Kirja käsittelee kirjailija Tito Collianderin (1904–1989) suhdetta kansallissosialistiseen Saksaan. Teos asettaa Collianderin osaksi laajempaa suomalaisen sivistyneistön ja älymystön kirjallisen fasismin tutkimusta. Samalla teoksessa tarkastellaan myös muita suomalaisia kansallissosialismia kuvanneita kirjailijoita Olavi Paavolaisesta V. A. Koskenniemeen.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Tietolipas 294 •
ISBN 978-951-858-934-4 • ISSN 0562-6129 • 327 s. • Nid. • 32 €



JYRKI SIUKONEN

PATE TEIKAN TOINEN ELÄMÄ

Tutkielmia puiden takaa

Teos lähestyy Pentti Haanpään kertomataidetta ja ajankuvaa tuorein ottein. Siukonen lähilukee tämän novelleja, tarkastelee metsätyökämpän kuvauksia ja Neuvostoliittoon pyrkineitä lama-ajan loikkareita. Keskeiseksi tutkimuskohteeksi nousee Noitaympyrän päähenkilö Pate Teikka, jonka tarinaa Haanpää muutti merkittävästi vielä ensimmäisen käsikirjoituksen jälkeen. Aiheeseen liittyvät myös Helsingin vasemmistolaiset kulttuuripiirit, jotka tukivat kustantajien saartamaa kirjailijaa.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Tietolipas 300 •
ISBN 978-951-858-967-2 • ISSN 0562-6129 • 184 s. • Nid. • 29 €

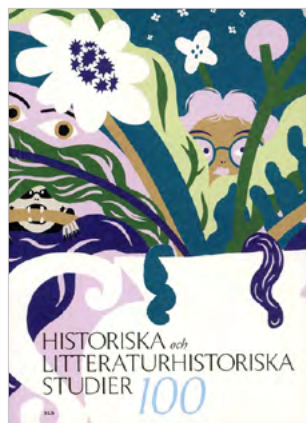


**RED. CAMILLA LINDHOLM, MARJA KIVILEHTO
OCH SATU SILTALOPPI**

LÄTT SVENSKA I FINLAND

I boken diskuteras lätt språk utifrån modaliteterna skrivet, talat och tecknat språk. De målgrupper som förekommer i kapitlen är personer med intellektuell funktionsnedsättning, äldre personer med demens och användare av anpassat teckenspråk. Termer inom området lätt språk, metodologiska val i artiklar om lätt svenska, egenskaper hos lättlästa texter och eventuell stigmatisering av lätt språk behandlas också. Ämnena är i varierande grad språkspecifika och språköverskridande.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 890 • ISBN 978-951-583-672-4 • ISSN 0039-6842 • 228 s. • Hft • 24 €



RED. ANNA BISTRÖM OCH JULIA DAHLBERG

HISTORISKA OCH LITTERATURHISTORISKA STUDIER 100

Jubileumsnumret *HLS 100* har temat gammalt och nytt – förr och nu. Spänningen mellan tradition och förnyelse granskas i texter om HLS egen historia, arkiv, finlandssvensk körtradition och folkstambegreppet. J. L. Runeberg är både på – och under tapeten, medan andra texter studerar nyare författare som Solveig von Schoultz och Johanna Holmström, samt föregångarkvinnan Virginia af Forselles. Vi får historiska perspektiv på språk och tillhörighet i litteraturen, jubileer och festbelysning.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 886 • ISBN 978-951-583-659-5 • ISSN 0039-6842 • 392 s. • Hft • 24 €

USKONNONTUTKIMUS



TOIM. TIMO KALLINEN JA TEUVO LAITILA

SEKULARISMIT

Uskonnon ja maallisen rajankäyntejä

Miksi jotkut suomalaiset haluavat rajata uskonnon yksityiselämään ja toiset näkevät sen osana suomalaisuutta ja kansallista identiteettiä? Ristiriidassa on kyse sekularismiksi kutsutusta maailmankatsomuksesta, jossa uskonnolla on paikkansa korkeintaan yksityiselämässä. Teos selvittää esimerkkien avulla, miten uskonnon ja maallisen paikkaa määritellään ja miten sitä toteutetaan. Lisäksi kirja auttaa ymmärtämään kiistelyä uskonnon näkyvyydestä ja vaikutuksesta yhteiskunnassa.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Tietolipas 295 •
ISBN 978-951-858-949-8 • ISSN 0562-6129 • 365 s. • Nid. • 32 €



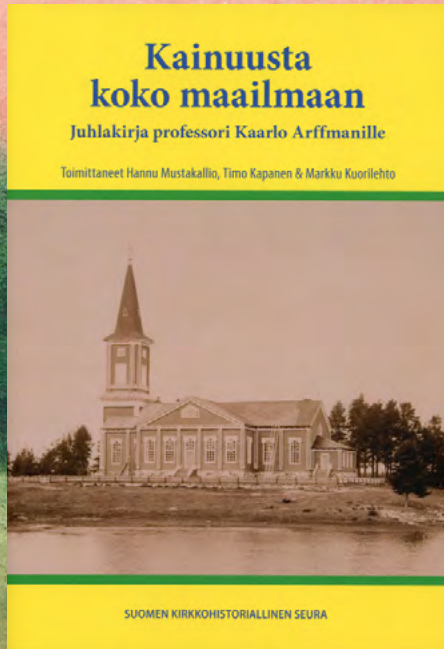
VESA HIRVONEN

RAAMATUN VAI JÄRJEN MUKAAN?

Martti Simojoen etiikan perusteet

1900-luvun huomattavin suomalainen kirkonjohtaja, Martti Simojoki (1908–1999), ponnisteli vuosikymmeniä löytääkseen tyydyttävän ratkaisun kysymykseen luonnollisen ja kristillisen etiikan välisestä suhteesta. Voisiko Simojoen edustamalla luonnollisen moraalilain etiikan ja Kristuksen läsnäolon yhdistävällä eettisellä mallilla olla annettavaa 2000-luvun kirkollekin?

Suomalainen Teologinen Kirjallisuusseura • Suomalaisen Teologisen Kirjallisuusseuran julkaisuja 307 • ISBN 978-952-7272-18-3 •
ISSN 0356-9349 • 163 s. • Nid. • 26 €



**TOIM. HANNU MUSTAKALLIO, TIMO
KAPANEN JA MARKKU KUORILEHTO**

KAINUUSTA KOKO MAAILMAAN

Juhlakirja professori Kaarlo Arffmanille

Professori Kaarlo Arffmanin juhlakirjassa Kainuu on kaiken lähtökohta. Arffman syntyi Sotkamossa ja pääsi siellä ylioppilaaksi. Sittenmin hän on julkaissut kokonaisesityksen kristinuskon historiasta. Juhlakirjan jaottelu nousee Arffmanin kainuulaisesta taustasta ja professuurista Helsingin yliopistossa. Kirjan artikkelit on sijoitettu viiden teeman alle. Ne käsittelevät Kainuuta, Suomen vanhempaa kirkkohistoriaa, yleistä kirkkohistoriaa, reformaatiota ja Itä-Eurooppaa.

Suomen kirkkohistoriallinen seura - Finska kyrko-historiska samfundet • Suomen kirkkohistoriallisen seuran toimituksia 246 • ISBN 978-952-7455-07-4 • ISSN 0356-0759 • 416 s. • Nid. • 35 €

FILOSOFIA



MARK ROWLANDS
SUOM. TAPANI KILPELÄINEN

KOIRIEN ONNI

Miksi elämä ilman tutkistelua on eniten elämisen arvoista

Filosofit pohtivat, mitä on hyvä elämä. Koirat elävät sitä. Mark Rowlands kertoo viisaassa ja hauskassa kirjassaan, miksi koirasi elämä on täydellisen merkityksellistä – ja miksi et itse voi koskaan saavuttaa samaa. Rowlands kuljettaa lukijansa keskeisimpien mieltä ja moraalia koskevien väittelyiden läpi ja saapuu vetoavaan johtopäätökseen: vaikka kaiken mahdollisen itsetietoinen pohdiskelu tekisikin ihmisestä erityislaatuisen, ilman sitä elämä olisi taatusti mielekkäämpää.

Eurooppalaisen filosofian seura • niin & näin -kirjat 147 • ISBN 978-952-7478-29-5 • 186 s. • Nid. • 35 €



TOIM. PIA HUONI, MIKA HOLOPAINEN,
KATI KUULA JA TIINA KOKKONIEMI

FILOSOFISIA KOHTAAMISIA

Ajatuksia filosofisesta praktiikasta

Elämä on rankka laji. Välillä tarvitaan jotakuta, jonka kanssa voi ajatella. Filosofinen praktiikka tarkoittaa filosofien työskentelyä ihmisten arjessa, ja se tarjoaa konkreettisia harjoituksia elämän muutoksiin ja itsetutkiskeluun. Kirjassa filosofisen praktiikan taitajat kuljettavat lukijan kohtaamaan filosofin eri paikoissa kuten kahvilassa, kouluissa, vankilassa ja työelämässä. Monien tuntemat menetelmät, sokraattinen dialogi ja filosofin vastaanotto, saavat myös paikkansa.

Eurooppalaisen filosofian seura • niin & näin -kirjat 146 • ISBN 978-952-7478-33-2 • 291 s. • Nid. • 24,95 €



**ANDREAS CHATZIDAKIS, JAMIE HAKIM, JO LITTLER,
CATHERINE ROTTENBERG JA LYNNE SEGAL
SUOM. ELINA HALTTUNEN-RIIKONEN JA ANNA OVASKA**

HOIVAMANIFESTI

Keskinäisen riippuvuuden politiikka

Hoiva-ala on ainaisessa kriisissä. Työn ja talouden rakenteissa hoivaavien tekojen merkitystä ei tunnusteta. Tiukan paikan tullen jokaisen on pärjättävä yksin. Hoivamanifesti piirtää esiin toisenlaisen maailman. Maailman, jossa tukeudumme toisiimme, ja yhteiskunnan, jonka kaikkia osa-alueita hoiva kannattelee.

Hoivamanifesti vaatii valtioita ja taloutta, jotka perustuvat hoivaaviin suhteisiin. Toisiin tukeutumisen politiikka merkitsee yhdessä kukoistamista yksin pärjäämisen sijaan.

Eurooppalaisen filosofian seura • niin & näin -kirjat 145 • ISBN 978-952-7478-27-1 • 106 s. • Nid. • 15 €

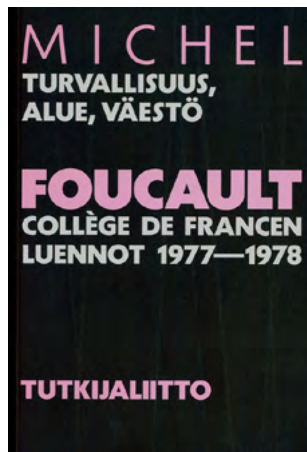


**DODIE BELLAMY
SUOMENTANUT JA JÄLKISANAT KIRJOITTANUT
VILJAMI HUKKA**

KUN SAIRAILLA ON KAIKKI VALTA

Kun sairailta on kaikki valta on alun perin vuonna 2015 ilmestynyt esseekokoelma, jossa tarkastellaan sairautta ja terveyttä, turvaa ja vaaraa, ruumista ja seksuaalisuutta niin henkilökohtaisesta näkökulmasta kuin yhteiskunnallisellakin tasolla. Teos on omintakeinen yhdistelmä esseistiikkaa, fiktiota, kollaasia, pastissia ja fragmentaaria tajunnanvirtaa.

Tutkijaliitto ry • Tutkijaliiton kirjat • ISBN 978-952-7093-60-3 • 307 s. • Nid. • 32 €



MICHEL FOUCAULT
SUOM. ANTTI PAAKKARI

TURVALLISUUS, ALUE, VÄESTÖ

Hallinnallisuuden historia – Collège de Francen luennot 1977–1978

Luentosarja *Turvallisuus, alue, väestö* on Foucault'n myöhäistuotantonsa kannalta yksi keskeisimmistä. Alun perin vuonna 2010 suomennettu teos on edelleen eräs kattavimmista biovallan alkuperien ja historiallisten jatkumoiden analyyseistä: kaupunkitilan kontrolli, poliisin vallankäyttö, huoli kansanterveydestä ja oikeanlaisesta väestöstä, epidemioiden hallinta ja yhteiskunnan eri tasoja leikkaava turvallisuuspuhe eivät ole aiheina menettäneet ajankohtaisuuttaan.

Tutkijaliitto ry • Tutkijaliiton kirjat • ISBN 978-952-7093-65-8 • 380 s. • Nid. • 34 €



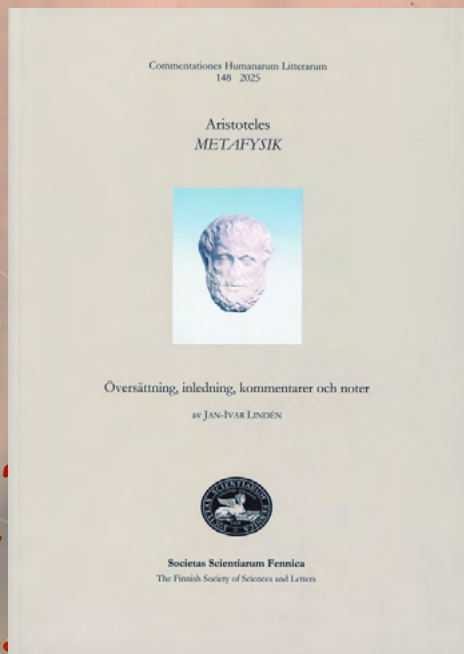
TANJA TIEKSO

DIMI IS DEAD

Kokeellisen musiikin hiljaisuudet

Dimi is dead on tutkimustekstiä ja omakohtaisia muistiinpanoja yhdistelevä essee kokeellisen musiikin nerokulteista, rakenteellisesta hiljentämisestä ja kauniista ajatuksista, jotka vaientavat.

Tutkijaliitto ry • Para 1 • ISBN 978-952-7093-61-0 • ISSN 3087-5773 • 64 s. • Nid. • 16 €



ÖVERS. JAN-IVAR LINDÉN **ARISTOTELES METAFYSIK**

Vad är verklighet och hur förstår vi vår plats i den? I Aristoteles *Metafysik* utforskas frågor som har format vårt tänkande i över tvåtusen år. Den första svenska utgåvan av *Metafysiken* är försedd med en inledning av Jan-Ivar Lindén som är tänkt att underlätta läsningen av denna lika svåra som centrala text. Kommentarer och notapparat ingår likaså.

Finska Vetenskaps-Societeten – Suomen Tiedeseura • Commentationes Humanarum Litterarum 148 • ISBN 978-951-653-524-4 • ISSN 0069-6587 • 403 s. • Soft • 45 €

NUORISOTUTKIMUS

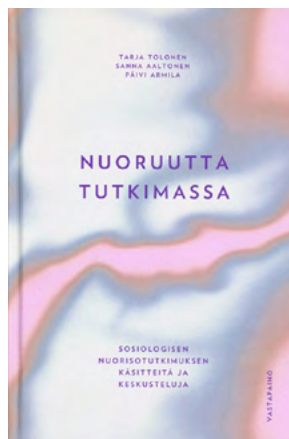


**TOIM. SARI TUUVA-HONGISTO
JA KRISTIINA KORJONEN-KUUSIPURO**

DIGITAALINEN NUORUUS JA KASVAVAT EROT

Digitaalisuus ylläpitää ja kasvattaa nuorten keskinäisiä eroja ja eriarvoisuuksia. Digitaalisilla taidoilla ja osaamisella on kuitenkin merkitystä monilla nuorten elämänalueilla. Huolipuheen sijasta teos lähestyy nuorten arjen digitalisoitumista laajana prosessina, joka vaikuttaa lähes kaikilla elämänaloilla. Samalla teoksessa kuuluu nuorten oma ääni ja heidän omat tulkintansa ruuduista, somesta ja verkossa eletystä nuoruudesta.

Nuorisotutkimusseura • Nuorisotutkimusseuran julkaisuja 252 • ISBN 978-952-372-067-1 • ISSN 1799-9219 • 252 s. • Nid. • 33 €



**TARJA TOLONEN, SANNA AALTONEN
JA PÄIVI ARMILA**

NUORUUTTA TUTKIMASSA

Sosiologisen nuorisotutkimuksen käsitteitä ja keskusteluja

Teos esittelee tieteenalan käsitteitä ja avaa keskeiset nuorisotutkimukseen liittyvät keskustelut. Teos koostuu kymmenestä luvusta, joissa käsitellään laajasti eri teemoja. Luvuissa jäsennetään ymmärrettävästi käsitteistä käytyä historiallista ja teoreettista keskustelua. Samalla esitellään viimeaikaista empiiristä nuorisotutkimusta, jossa käsitteitä on sovellettu.

Nuorisotutkimusseura • NTS erilliskausi • ISBN 978-952-397-286-5 • 320 s. • Sid. • 45 €

LUONNONTIEDE JA TÄHTITIEDE



**TOIM. OTTO LATVA, HETA LÄHDESMÄKI,
HARRI UUSITALO JA NOORA KALLIONIEMI**

SUOMALAISTEN LAJIEN HISTORIAALLINEN KARTASTO

Teos kertoo kahdeksankymmenen eri eläin- ja kasvilajin historiasta Suomessa ja tuo esille uutta ja unohtettua tietoa eri lajien havainto-historiasta ja niiden jaetusta menneisyydestä ihmisten kanssa. Kirjan lajikohtaiset tiedot perustuvat vuosien 1800–1969 välillä Suomessa julkaistuihin sanoma- ja aikakauslehtiin, ja niissä kirjoitettuihin teksteihin. Teos sisältää myös lehdistöaineiston perusteella tehtyjä historiallisia havaintokarttoja kirjassa käsiteltävistä lajeista.

Turun Historiallinen Yhdistys • THY erillisjulkaisuja •
ISBN 978-952-7045-29-9 • ISSN 0357-7937 • 371 s. • Sid. • 35 €



PÄÄTOIM. LEENA PAASKOSKI JA HEIKKI ROIKO-JOKELA METSIEN AIKA

Sisältää mm.: Jaana Laine, Tuulikki Halla ja Reetta Karhunkorva, Aika yksilöllisissä metsäsuhteissa; Kristiina Koskinen, Muuttuvan metsän ajallisuudesta; Samuli Helama ja Jari Holopainen, Aikakäsitykset fenologisen tutkimuksen taustalla; Ilona Hankonen, Lustoihin ladatut tunteet ja toimijuudet: puun ja metsän iän affektiivisuus suomalaisessa metsäkeskustelussa; Samuli Helama, Dendrokronologinen data McTaggartin aikasarjojen kontekstissa.

Metsähistorian Seura • Vuosilusto 15 • ISBN 978-952-65117-3-3 •
ISSN 1796-4318 • 152 s. • Nid. • 22 €



TEIJA ALANKO

KULTAKÖYNNÖS JA UNELMA

Huonekasvien historiaa

Kasvit olivat menneinä vuosisatoina arvokkaita aarteita, joiden vuoksi oltiin valmiita matkaamaan valtameren yli. Tänä päivänä nämä Eurooppaan tuodut traakkipuut, orkideat, kultaköynnökset ja unelmat viihtyvät myös suomalaisten kotien kukkaruukuissa. Upeasti kuvitettu teos kertoo kiehtovalla tavalla huonekasvien historiasta ja kaikille viherkasvien harrastajille tuttujen lajien yllättävästä alkuperästä.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi
415 • ISBN 978-951-858-738-8 • ISSN 2323-7392 • 206 s. • Sid. • 34 €

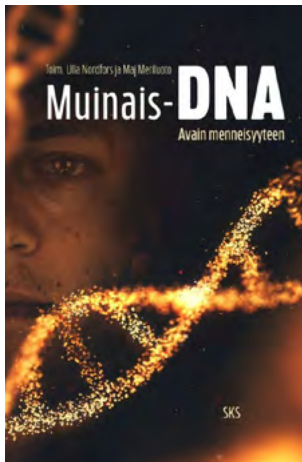


SONJA KOSKI

SIMPANSSI SISÄLLÄMME

Sonja Koski oli käyttäytymisbiologian tohtori ja biologisen antropologian dosentti, joka tutki työkseen apinoita lähes kolmenkymmenen vuoden ajan. Viimeiseksi jääneessä kirjassaan hän kertoo simpanssien ja muiden apinoiden monimuotoisesta elämästä ja sosiaalisista suhteista, joissa esiintyy niin ystävyyttä ja yhteistyötä kuin riitoja ja kilpailuakin. Hän pohtii teoksessaan ihmisten ja lähimpien simpanssisukulaistemme eroja ja samankaltaisuuksia. Mikä lopulta tekee ihmisestä ihmisen?

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Kirjokansi 412 •
ISBN 978-951-858-726-5 • ISSN 2323-7392 • 301 s. • Sid. • 33 €



TOIM. ULLA NORDFORS JA MAJ MERILUOTO

MUINAIS-DNA

Avain menneisyyteen

Mitä muinainen DNA voi kertoa meistä ja menneisyydestämme? Arkeogeneettinen tutkimus avaa uusia näkökulmia ihmisten, eläinten ja kasvien historiaan, muinaisiin tauteihin ja ympäristön muutokseen. Samalla se paljastaa, miten ihmiset ja eliölajit ovat sopeutuneet ympäristöihin ja liikkuneet halki aikojen. Monitieteisessä tutkimus-
alassa yhdistyvät genetiikka, arkeologia, historia ja kielitiede.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura • Tietolipas 298 •
ISBN 978-951-858-961-0 • ISSN 0562-6129 • 336 s. • Sid. • 33 €

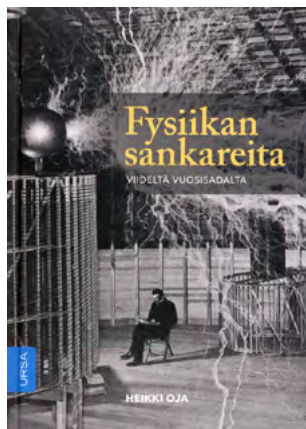


ALEXANDRA MIDDLETON
ÖVERS. TATU LEHTILÄ OCH ANDERS NYMAN

ARKTIS

I boken diskuteras Arktis i förhållande till förståelsen av klimatförändringen, geopolitiken, den globala ekonomin och, till syvende och sist, mänsklighetens framtid. Med temperaturer som stiger betydligt snabbare än den genomsnittliga temperaturökningen blir Arktis ett laboratorium som ger en inblick i vart planeten är på väg om ingenting görs. Samtidigt spelar Arktis en allt större roll i geopolitiken, när starka makter konkurrerar om regionens rika naturresurser.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Vårt att veta 6 •
ISBN 978-951-583-658-8 • ISSN 2984-0899 • 62 s. • Hft • 5 €



HEIKKI OJA

FYSIIKAN SANKAREITA VIIDELTÄ VUOSISADALTA

Alkaako sankareiden aika fysiikassa olla ohi? Sankariajan loppuminen johtuu ennen kaikkea siitä, että fysiikan tutkimuskenttä on laajentunut suunnattomasti viime parinsadan vuoden aikana. Newtonin aikaan maailmassa oli kourallinen fyysikkoja, jotka hallitsivat suunnilleen fysiikan koko alueen. Tällä hetkellä tutkijoita on kymmeniätuhansia, joista kukaan ei kykene hallitsemaan kuin pienen, kapean kaistaleen fysiikan kentästä. Oja esittelee viimeiset fysiikan sankarit tarinoineen.

Tähtitieteellinen yhdistys Urso • Ursan julkaisuja 186 •
ISBN 978-952-7443-32-3 • ISSN 0357-7937 • 295 s. • Sid. • 35 €



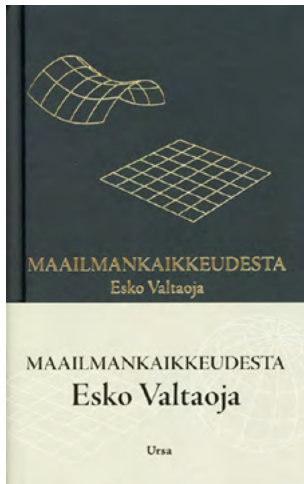
TOIM. KIMMO AALTONEN JA HEIKKI TAKKINEN

KIERTÄÄ KUUN, KIERTÄÄ PÄIVÄN

Taivaankannen ikuinen kiertoliike myyteissä

Sisältää seuraavat kirjoitukset: Veikko Mäkelä, Prekessio muuttaa tähtitaivasta; Kimmo Aaltonen, Jumin keko -arvoitus; Marianna P. Ridderstad, Juminkeko, sampo ja itämerensuomalainen kosmoksen keskus; Marko Holm, Megaliittiset kolmoismonumentit – Orionin seuralaiset.

Suomen arkeoastronominen seura ry • Suomen arkeoastronomisen seuran julkaisu 6 • ISBN 978-952-68714-8-6 • ISSN 2489-3021 • 103 s. • Nid. • 20 €



ESKO VALTAOJA

MAAILMANKAIKKEUDESTA

Esko Valtaoja kertoo vuosittain saavansa yli tuhat yhteydenottoa, joissa monessa toistuvat samat perusihmettelyt: minne maailmankaikkeus oikeastaan laajenee, mitä aika oikein on, ja niin edelleen. Tässä kirjassa hän avaa koko maailmamme olemusta. Hänen mukaansa: "käsityksemme maailmasta on kasvanut vuosituhannesta toiseen ja muovautunut meidän elinaikanamme kudelmaksiksi, joka tosin on täynnä reikiä kuin vanha sukka, mutta jota tuskin tarvitsee enää purkaa kokonaan."

Tähtitieteellinen yhdistys Ursa • Ursan julkaisu 187 • ISBN 978-952-7443-33-0 • ISSN 0357-7937 • 150 s. • Sid. • 29 €

VARIA

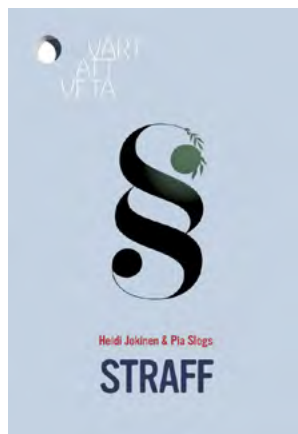


JARNO HIETALAHTI
ÖVERS. TATU LEHTILÄ OCH ANDERS NYMAN

HUMOR

Humor är ett bekant fenomen för gemene man och vi är alla var experter på vår egen humor. När något skojigt händer noteras det genast och folk brister ut i skratt. Men ibland skrattar vi åt helt olika saker och en osäkerhet infinner sig. Är det något fel på min humor eller ligger felet hos de andra? Hur ska vi egentligen tänka kring humor? Jarno Hietalahti dyker ner i humorns djupaste filosofiska frågor och visar att humor är en väsentlig del av det mänskliga.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Värt att veta 8 •
ISBN 978-951-583-676-2 • ISSN 2984-0899 • 59 s. • Hft • 5 €

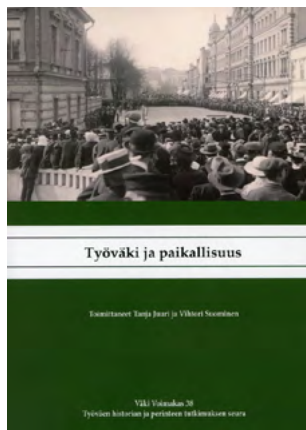


HEIDI JOKINEN OCH PIA SLÖGS

STRAFF

Är straff alltid det enda rätta? Författarna utmanar oss att kritiskt reflektera kring brottspåföljder och straff och slår ett slag för den restorativa rättvisan. I boken diskuteras också i vilka sammanhang traditionella straffformer som frihetsberövande och böter är ändamålsenliga. Genom exempel från juridik, filosofi och samhällsvetenskaper visar författarna hur konflikter mellan förövare och offer kan hanteras mer konstruktivt med hjälp av medling.

Svenska litteratursällskapet i Finland • Värt att veta 7 •
ISBN 978-951-583-660-1 • ISSN 2984-0899 • 59 s. • Hft • 5 €



TOIM. TANJA JUURI JA VIHTORI SUOMINEN

TYÖVÄKI JA PAIKALLISUUS

Vuosikirja johdattelee lukijan paikan ja paikallisuuden merkityksiin. Teoksessa paikkaa tarkastellaan fyysisenä sijaintina, jokapäiväisen elämän tapahtumapaikkana, mielikuvien paikkana ja tieteellisenä käsitteenä. Paikallisuus nousee esiin arkea, elämän mahdollisuuksia ja identiteettiä määrittävänä tekijänä.

Artikkeleissa tarkastellaan paikallisen ja kansallisen toiminnan keskinäisiä suhteita ja rajanylityksiä eri näkökulmista.

Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura • Väki voimakas 38 • ISBN 978-952-7466-51-3 • ISSN 0782-2332 • 296 s. • Nid. • 25 €



KATRIINA LEHTO-BLECKERT

SUOMALAISNAISET JA SUOMI-KESKUS

Pala kotiseutua Berliinissä

Kirja kertoo Berliinin Suomi-Keskuksen tarinan ja tarjoaa ajatuksia herättävän kokonaiskuvan Suomi-Keskuksen synnystä ja sen vaiheista osana saksalaista ja samalla hyvin kansainvälistä ympäristöä. Naisvaltainen suomalaisyhteisö on vuosien mittaan löytänyt monia tukijoita sekä Suomesta että Saksasta ja yhteistyön voimin rakentanut suomalaisen kohtaamispaikan miljoonakaupungin sydämeen.

Siirtolaisuusinstituutti • Siirtolaisuusinstituutin julkaisuja 51 • ISBN 978-952-7399-46-0 • ISSN 2343-3507 • 133 s. • Nid. • 30 €

TERVETULOA SUOMEN MONIPUOLISIMPAAN TIEDEKIRJAKAUPPAAN TIEDEKIRJAAN!

Tilaa uutuuskirjat kätevästi
verkkokaupastamme

tiedekirja.fi

tai tule käymään
kivijalkamyymäläämme
Helsingin Kruununhaassa!

**SEURAA MEITÄ
SOMESSA**



Myymälä

Snellmaninkatu 13,
00170 Helsinki

Aukioloajat

ma, ti, to 10.30–17
ke 10.30–18
pe 10–16

Puhelin

09 635 177

Verkkokauppa

tiedekirja.fi

Sähköposti

tiedekirja@tsv.fi



Tiedekirja